



Pensare una mobilità urbana sostenibile

Thomas Flenghi



Una visione strategica: una città a misura di bicicletta



GENESI DELLA BICIPOLITANA

Definizione delle isole ambientali: una città a 30 Km/h



GENESI DELLA BICIPOLITANA

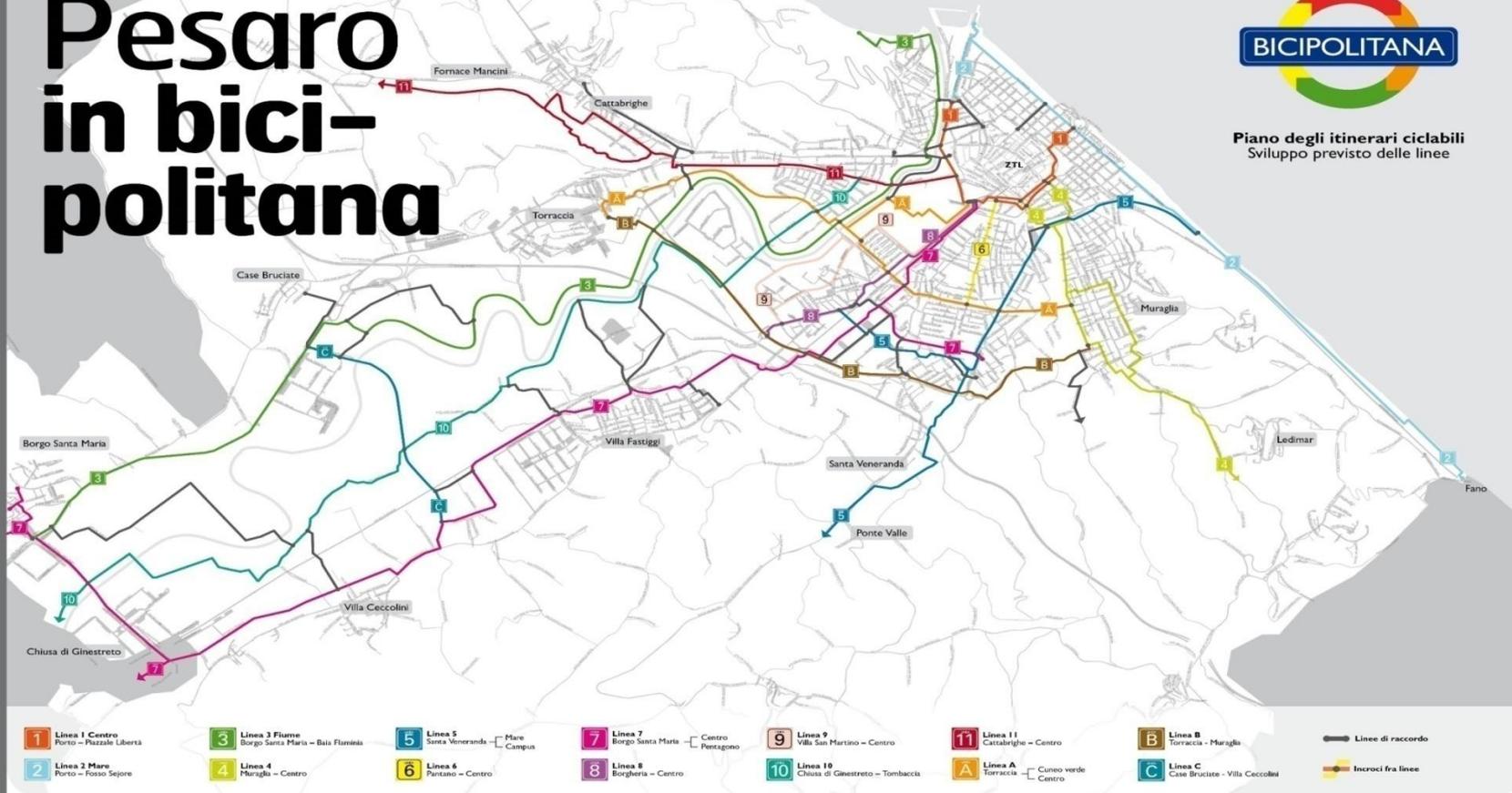
Definizione delle isole ambientali: una città a 30 Km/h



Pesaro in bici- politana



Piano degli itinerari ciclabili
Sviluppo previsto delle linee



Cos'è la Bicipolitana?

La Bicipolitana è il progetto sviluppato dal Comune di Pesaro per la creazione di una rete di piste ciclabili articolata su tutto il territorio comunale.

Il progetto individua le piste con un nome (numero o lettera) e un colore; ogni itinerario ha una direttrice definita, e snodi e incroci permettono di passare da un percorso all'altro: proprio come una metropolitana!

Perché le piste ciclabili?

Pesaro ha una vocazione naturale all'uso della bicicletta: distanze brevi, territorio per lo più pianeggiante. Il progetto della Bicipolitana nasce per incentivare e potenziare questa vocazione, sviluppando le piste ciclabili esistenti e realizzandone ex-novo dove servono.

Gli obiettivi sono molteplici:

- rendere accessibili tutti i luoghi della città nel modo più diretto possibile, attraverso itinerari ciclabili completi, continui ed omogenei;
- sviluppare il concetto di intermodalità attraverso l'organizzazione dei sistemi di trasporto autobus-auto-bici;
- salvaguardare la sicurezza dei ciclisti;
- favorire la riqualificazione urbana.

I vantaggi della bicicletta sono inoltre innegabili:

- riduce il traffico automobilistico e il conseguente inquinamento atmosferico e acustico;
- riduce la spesa per il carburante;
- rende più diretta l'interazione con la città;
- fa bene alla salute!



COMUNE DI PESARO
Assessorato Mobilità

STRATEGIE PER LA MOBILITA' SOSTENIBILE

Approccio tecnico

La città nuova – Urbanistica e viabilità

**La città esistente – Ricuciture urbane,
strade perimetrali e percorsi ciclabili**

Approccio culturale

Comunicare

Promuovere

LA CITTA' NUOVA

**Mix di funzioni, centralità diffuse,
luoghi di incontro
e distanze basate sugli spostamenti
a piedi e in bicicletta ...**

I nuovi quartieri

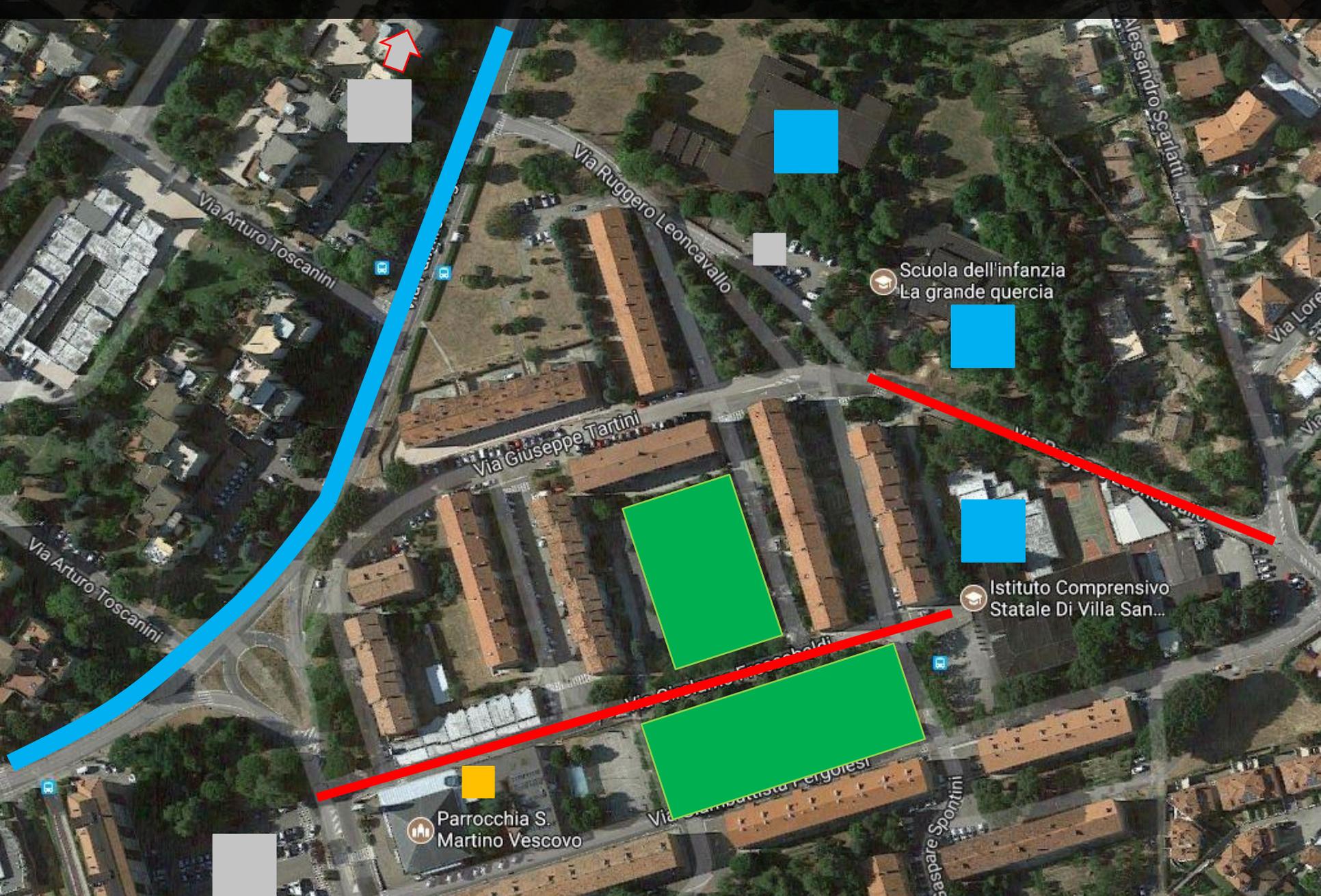


Bicipolitana - Linea 7

PROGETTARE E RIQUALIFICARE LA CITTÀ COSTRUITA

**Riqualificare i quartieri esistenti:
Il caso di Villa San Martino**

Villa San Martino

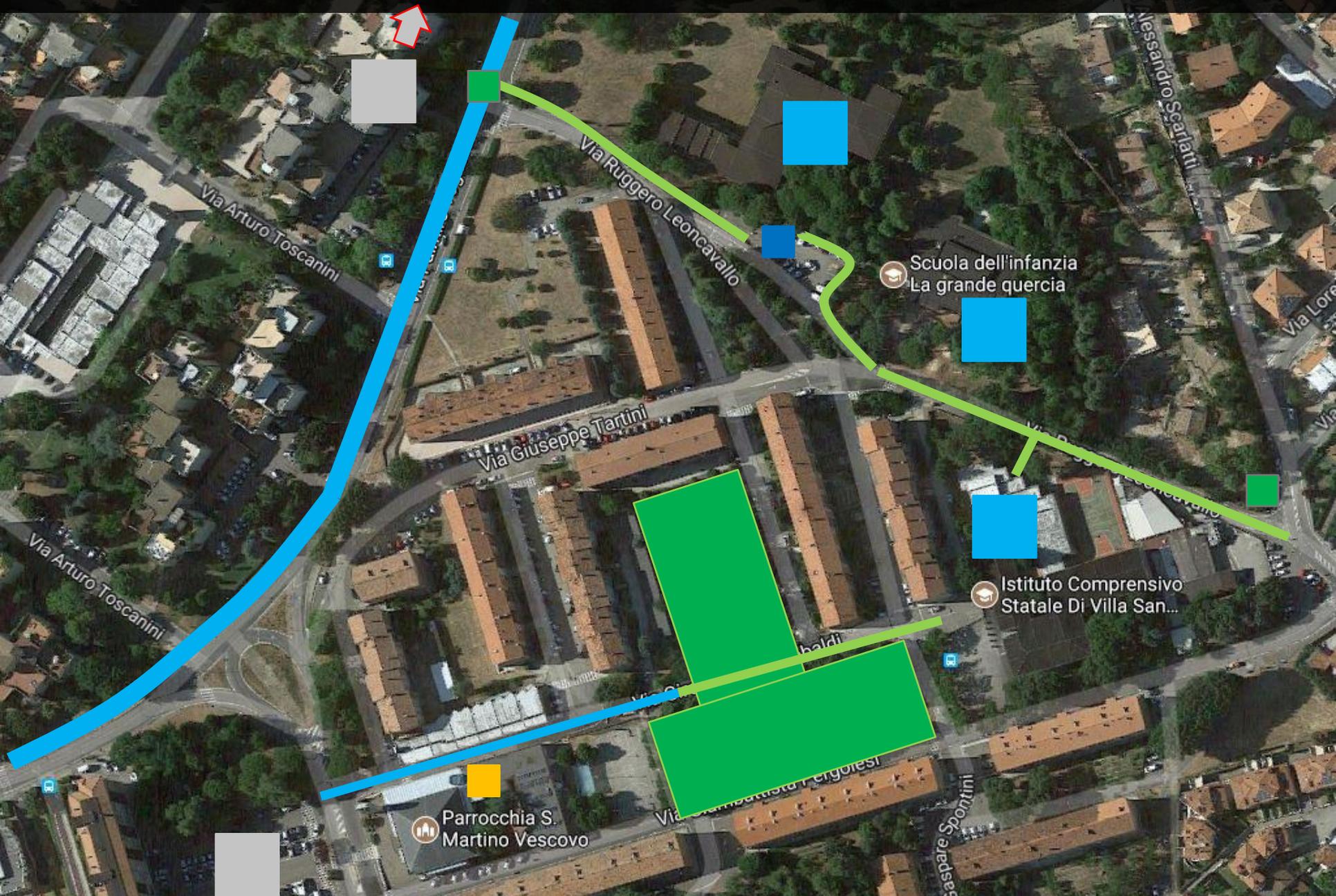


La strada perimetrale

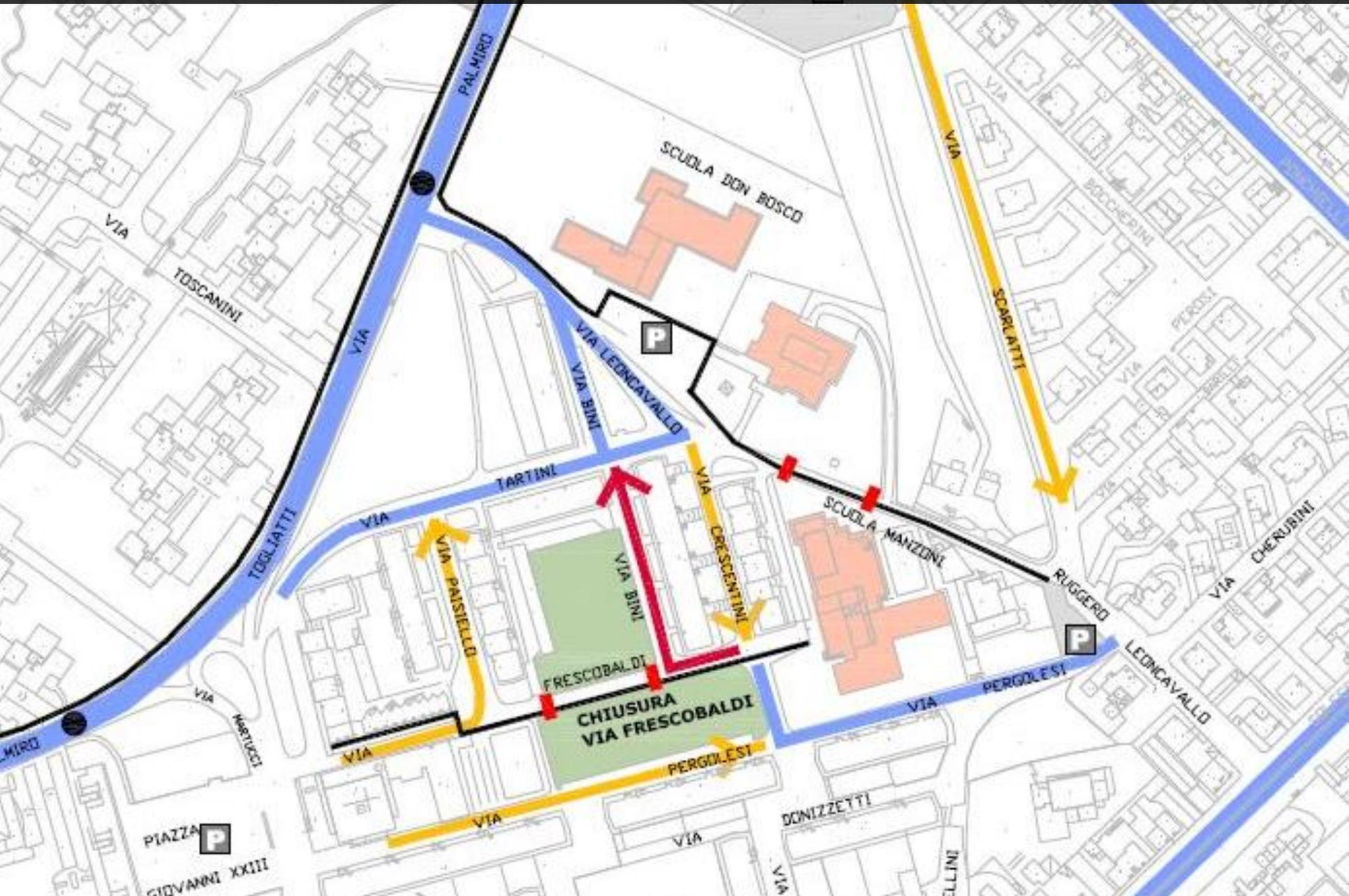


Bicipolitana - Linea 9

La città costruita: riqualificare e ricucire



La città costruita: riqualificare e ricucire





30

30

30

30

30

30

30

30

30

30

30

30

RIQUALIFICARE LE VIE PERIMETRALI

Riqualificare le strade perimetrali



Bicipolitana - Linea 9

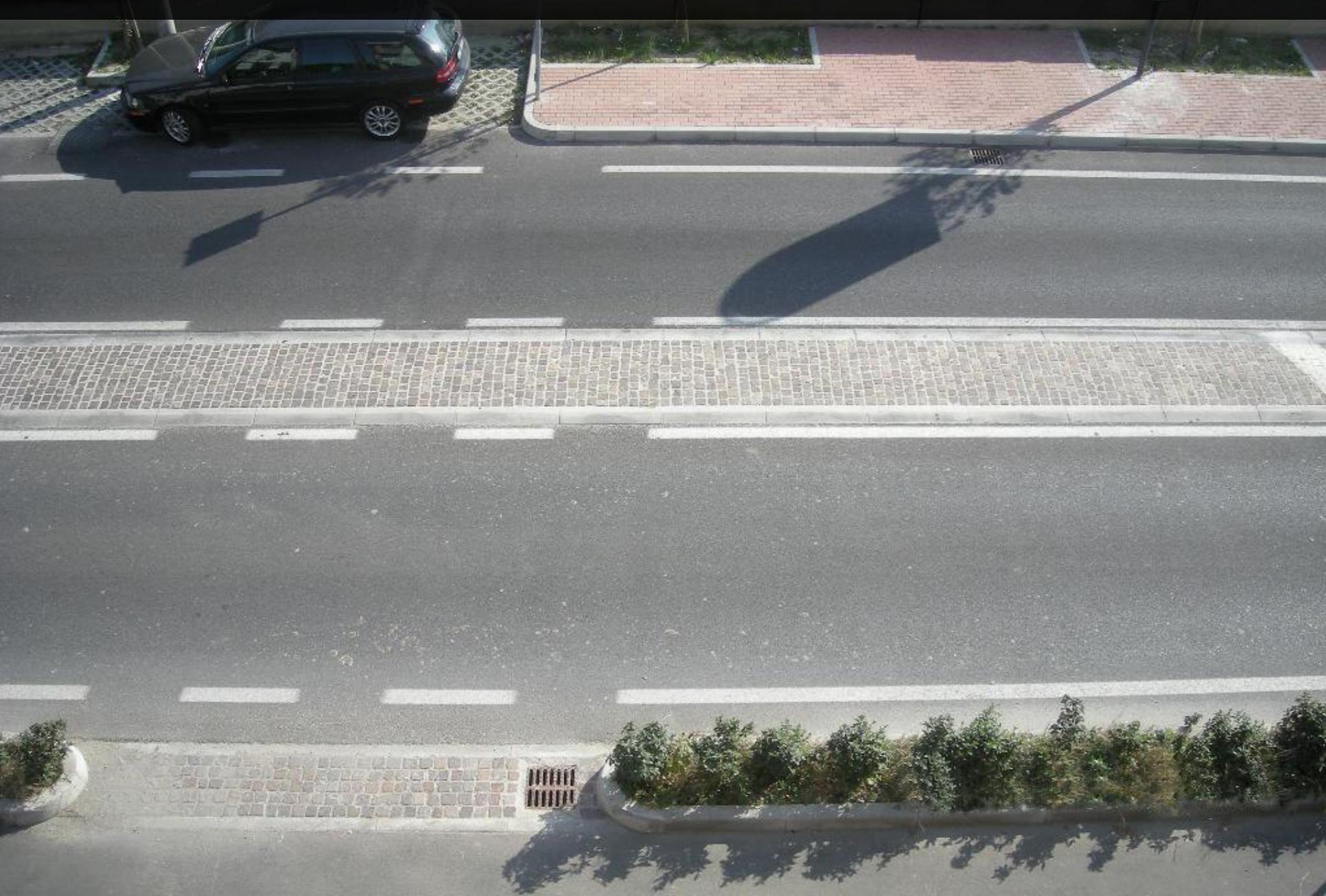
Riqualificare le strade perimetrali



Riqualificare le strade perimetrali



Riqualificare le strade perimetrali





Riqualificare le strade perimetrali

**REALIZZARE
PERCORSI CICLABILI**





LINEA
↑



BICIPOLITANA



APPROCCIO CULTURALE

COMUNICARE

Comunicare la mobilità sostenibile





BICIPOLITANA

Comunicare i percorsi



APPROCCIO CULTURALE

PROMUOVERE

Le linee della BICIPOLITANA



La Bicipolitana è una ragnatela di percorsi che ti permette di raggiungere molti luoghi della tua città.

Questi sono i tre itinerari più belli!

LINEA 1
BICIPOLITANA

Centro

- Parco S. Maria

LINEA 2
BICIPOLITANA

Visio Trieste

- Parco S. Maria

LINEA 3
BICIPOLITANA

Ponte Vecchio

- Parco S. Maria

FIORINZUOLA DI FOCARA - km 10
CATTABRIGHE - km 3
GINESTRETO - km 16
POZZO ALTO - km 12
BORGO SANTA MARIA - km 9

PESARO e la BICIPOLITANA

- Scuole elementari**
- | | | |
|----------------------------|------------------------|--------------------|
| 1 Anne Frank | 8 G. Leopardi | 15 G. Carducci |
| 2 Borgo Santa Maria | 9 Via Lamarmora | 16 G. Rodari |
| 3 Elio Tonelli | 10 C. Collodi | 17 Giansanti |
| 4 Largo Baccelli | 11 Papa Giovanni XXIII | 18 L. Pirandello |
| 5 Santa Maria dell'Arzilla | 12 A. Gramsci | 19 S. Cuore |
| 6 S. Veneranda | 13 Don Bosco | 20 S. Cuore |
| 7 Mascarauci | 14 Don Milani | 21 S. Cantarini |
| | | 22 La Nuova Scuola |

- Scuole medie**
- 1 A. Manzoni
 - 2 D. Alighieri
 - 3 G. Galilei
 - 4 G. Gaudiano
 - 5 La nuova scuola
 - 6 Olivieri
 - 7 G. Leopardi
 - 8 E. Tonelli
 - 9 L. Pirandello



I monumenti

- 1 Sfera Grande di Pomodoro
- 2 Rocca Costanza
- 3 Piazza del Popolo
- 4 Palazzo Ducale
- 5 Teatro Rossini
- 6 Biblioteca San Giovanni
- 7 Orti Giuli - Osservatorio
- 8 Pescheria
- 9 Musei Civici
- 10 Museo Oliveriano
- 11 Conservatorio
- 12 Municipio
- 13 Villa Caprile
- 14 Villa Imperiale
- 15 Palasport
- 16 Ospedale San Salvatore
- 17 Stazione FS



A TUTTA DRITTA!!

Si può giocare in due o più, singoli o gruppi.
MATERIALE NECESSARIO:
 1 dado e 6 bigliettini numerati da 1 a 6.
 I giocatori scelgono un monumento da raggiungere partendo dalla scuola, ogni giocatore tira il dado a turno e ha il diritto di scegliere il percorso fra la scuola e il monumento svolgendo per il numero di volte indicato dal dado.
Chi arriva prima vince.